

КВАЛИФИКАЦИОННИ ХАРАКТЕРИСТИКИ
НА СПЕЦИАЛНОСТИТЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТ на магистърска програма

“Педагогика на обучението по изобразително изкуство”

Област на висше образование:	Педагогика
Професионално направление:	Педагогика на обучението по...
Образователно-квалификационна степен:	магистър
Професионална квалификация:	педагог по изобразително изкуство

Настоящата квалификационна характеристика е неразделна част от учебния план на специалност **Педагогика на обучението по пластични изкуства – Живопис/ Графичен дизайн /Ювелирен дизайн и миниатюрна пластика** (за времето на неговото действие), определя професионалната квалификация на педагога, придружава дипломата за висше образование по специалността и регламентира квалификационните изисквания към неговата дейност.

Квалификационната характеристика на магистъра по “Педагогика на обучението по пластични изкуства” (ПОПИ), придобил магистърска степен в Педагогическия факултет на ШУ "Епископ Константин Преславски", и учебният план, който осигурява неговата подготовка, са съобразени с Наредбата за държавните образователни изисквания за придобиване на висше образование за образователно-квалификационна степен “бакалавър”, “магистър” и “специалист”.

Главна цел на образователно-квалификационната степен “МАГИСТЪР” от професионално направление ПЕДАГОГИКА НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ... и магистърска програма “**Педагогика на обучението по пластични изкуства– Живопис/ Графичен дизайн /Ювелирен дизайн и миниатюрна пластика**” /ПОПИ/ е студентите да получат **професионални умения и компетенции** за обучение, възпитание, общуване с деца и млади хора, в училищната и извънкласната/извънучилищната изобразителна дейност и други съвременни форми на изобразителна дейност, професионално да демонстрират художествено-творческите си умения. Магистърската програма предлага курсове, които запознават студентите със съвременните програми и методи, психолого-педагогически и изкуствоведчески проблеми, свързани с общообразователното и специализираното обучение по изобразително изкуство. В програмата е

предвиден цикъл от дисциплини, които да обогатят и разширят практико-приложните творчески изяви на студентите в областите на изобразителното изкуство.

ОБЩИ ИЗИСКВАНИЯ

Целта на магистърска програма “Педагогика на обучението по пластични изкуства – Живопис/ Графичен дизайн/ Ювелирен дизайн и миниатюрна пластика” - ОКС “магистър” е да подготвя преподаватели в сферата на изобразителните изкуства, арт-педагози, методисти по изобразителни изкуства в регионалните инспекторати на МОН, ръководители на художествени школи, творци в сферата на изобразителните изкуства и авангардните форми на техните изяви, координатори на проекти свързани с обучението и практиката на пластичните изкуства, ръководни кадри в образователни и художествени училища и центрове и др.

Магистърската програма е създадена в отговор на подчертаната необходимост от подготовката на висококвалифицирани учители по изобразително изкуство в страната и конкретно в Североизточна България.

Целта на магистърска програма “Педагогика на обучението по пластични изкуства – Живопис/ Графичен дизайн/ Ювелирен дизайн и миниатюрна пластика”/ПОПИ/ е в съответствие с мисията и задачите на Педагогическия факултет /ПФ/ и ШУ, Правилници за устройство и дейност на ПФ и ШУ/.

КВАЛИФИКАЦИЯ НА СПЕЦИАЛИСТА

Завършващите ОКС “магистър” по магистърската програма “Педагогика на обучението по пластични изкуства – Живопис/ Графичен дизайн/ Ювелирен дизайн и миниатюрна пластика” трябва да притежават знания за:

- съвременните тенденции на развитието на изобразителното изкуство – Българско изкуство, Европейско, Световно изкуство;
- фундаментални въпроси за същността на Актуалните проблеми на визуалните мултимедийни изкуства /АПВМИ/;
- фундаментални въпроси за същността на Актуалните проблеми на обучението по пластични изкуства в предучилищна възраст, началното училище, СОУ и специализираните училища;
- умения в областите Живопис, Графичен дизайн, Ювелирен дизайн и миниатюрна пластика и съвременни изяви на пластичните изкуства /хепънинг, пърформанс и др./.

Лични компетенции – завършилите магистърска програма “Педагогика на обучението по пластични изкуства – Живопис/ Графичен дизайн/ Ювелирен дизайн и миниатюрна пластика ” (изобразително изкуство в училище) притежават уменията:

- за реализиране в педагогическата практика на новите знания от различните художествени и научни области, свързани с емоционално-естетическото и художественото отношение на личността към света.;
- да анализират и интерпретират информационния поток от съвременните форми на изява в областта на пластичните изкуства;
- да овладяват съвременните изобразителни техники и технологии на изобразителното изкуство;
- да осъществяват професионално практическата дейност в институции на образователна и културна система на Република България на държавно, регионално, общинско и фирмено равнище.

Професионални компетенции – в пряката си професионална дейност завършилите ОКС “магистър” умеят:

- професионално да планират, да организират, да анализират и да управляват художествено-творческа и образователно-възпитателната дейност с учениците от всички степени на средното училище;
- професионално да демонстрират художествено-творческите си умения;
- компетентно да подбират средствата и методите на обучение – да усъвършенстват, да модифицират и да създават нови методи на обучение;
- да организират, да планират и да провеждат пленери, изложби и др. съвременни форми на изобразителна дейност в училищна и извънучилищна среда;
- да участват в регионални, национални и международни пленери, изложби и проекти ;
- да провеждат научно-приложни изследвания и художествено-творчески изяви в области както на изобразителното изкуство, така и на други видове изкуства.

Възможности за реализация

Завършилите магистърска програма “Педагогика на обучението по пластични изкуства – Живопис/ Графичен дизайн/ Ювелирен дизайн и миниатюрна пластика” (изобразително изкуство в училище) могат да бъдат назначавани на следните длъжности:

1. Учители по изобразително изкуство, история на изкуството, дизайн, мода, текстил, декоративно-приложни изкуства и др. във всички степени на българското училище, в коледите, частните училища и детско-юношеските школи.
2. След спечелен конкурс да бъдат назначавани за преподаватели във висшите училища на България.
3. Директори на училища, школи и клубове по изкуства, като служители в регионалните инспекторати по образованието и културата и др.
4. Галеристи, компютърни графичи, специалисти в областта на ювелирните изкуства и миниатюрната пластика и др;
5. Възпитатели във всички учебни заведения за деца и ученици с увреждания и специфични потребности (помощни училища, общежития, интернати, трудово-възпитателни училища и др.).

ДОПЪЛНИТЕЛНА КВАЛИФИКАЦИЯ

- Да продължат образованието си в друга магистърска програма;
- Да продължат образованието си в образователно-научната степен “доктор”;
- Да участват в различни форми на продължаващо обучение през целия живот.

Забележки:

Учебният план е съобразен с изискванията на Закона за висше образование и Наредбата за държавните изисквания за придобиване на висше образование по специалностите от професионално направление “Педагогика”, за образователно-квалификационна степен “магистър” по програма “*Педагогика на обучението по пластични изкуства – Живопис/ Графичен дизайн/Ювелирен дизайн и миниатюрна пластика*”, с професионална квалификация “магистър”.

Обучението за образователно-квалификационна степен “магистър” по специалност “*Педагогика на обучението по пластични изкуства – Живопис/ Графичен дизайн/ Ювелирен дизайн и миниатюрна пластика*” включва задължителни, избираеми, факултативни и практически дисциплини с 90 кредита и общ хорариум 1 600 часа.

1. Задължителните дисциплини осигуряват солидна фундаментална подготовка в областта на педагогическите науки и

изобразителните изкуства. Хорариумът на този вид дисциплини е 1490 часа, от които се получават общо 83 кредита.

2. **Факултативната дисциплина** обхваща профилирани знания и компетенции в по-конкретни области на знания и умения, свързани с обучението и възпитанието чрез изобразително изкуство в предучилищна, начална и горна степен, както и в специализираните художествени училища. Кредитите са 4, общият хорариум на дисциплината е 60 часа. Провежда се през I семестър.
3. **Избираемата дисциплина** осигуряват специфични, профилиращи знания и компетенции в по-тесни професионални области на специалността. Общият хорариум на избираемите дисциплини е 50 часа, от които се получават общо 3 кредита. Провежда се през II семестър.
4. **Практическата работа** на студентите е организирана в провеждане на практикум по изобразително изкуство в училищна среда. Хорариумът е 30 часа , а кредитите, които получава студентът са 2.
5. Държавните изпитни сесии са мартенска, юнска и октомврийска.