

# ЛЮБОСЛОВИЕ

ГОДИШНО СПИСАНИЕ ЗА  
ХУМАНИТАРИСТИКА

БРОЙ 19  
2019

Тема на броя

**КУЛТУРНАТА ПАМЕТ**



Университетско издателство  
"Епископ Константин Преславски"

## **ЛЮБОСЛОВИЕ**

Издание на Факултета по хуманитарни науки

Шуменски университет „Епископ Константин Преславски“

### **Главен редактор**

доц. д-р Светлана Неделчева (Шуменски университет, България)

### **Редакционна колегия**

проф. д.ф.н. Галин Тиханов (Университет „Куин Мери“, Лондон, Великобритания)

проф. д.ф.н. Хана Гладкова (Карлов университет, Прага, Чехия)

проф. д.ф.н. Гражина Шват – Гълъбова (Варшавски университет, Полша)

проф. д.ф.н. Берин Аксой (Университет Атълъм, Анкара, Турция)

проф. д.ф.н. Юлия Дудашова (Прешовски университет в Прешов, Словакия)

проф. д-р Лиляна Сарич (Университет Осло, Норвегия)

проф. д-р Ханс Зауер (Университет „Лудвиг Максимилиан“, Мюнхен, Германия)

доц. д-р Снежана Великова (Шуменски университет, България)

доц. д-р Стефан Минков (Шуменски университет, България)

доц. д-р Иво Топалилов (ИБЦТ-БАН, България)

гл. ас. д-р Бисерка Стоименова (Шуменски университет, България)

д-р Трейси Спийд (Софийски университет, България)

### **Художник на корицата**

Таня Йорданова

### **Предпечатна обработка**

Ваня Борисова

© Авторски колектив, 2019

© Университетско издателство „Епископ Константин Преславски“, 2019

ISSN 1314-6033

## **LYUBOSLOVIE**

Journal of the Faculty of Humanities

*Konstantin Preslavsky* University of Shumen

### **Editor in chief**

Assoc. prof. Svetlana Nedelcheva, PhD (Shumen University, Bulgaria)

### **Editorial Board**

Prof. Dr. Galin Tihanov (Queen Mary University of London, Great Britain)

Prof. Dr. Hana Gladkova (Charles University, Prague, Czech Republic)

Prof. Dr. Grazyna Szwat-Gylybowa (University of Warsaw, Poland)

Prof. Dr. Berrin Aksoy (Atilim University, Ankara, Turkey)

Prof. Dr. Julia Dudasova (University of Presov, Slovakia)

Prof. Ljiljana Saric, PhD (University of Oslo, Norway)

Prof. Hans Sauer, PhD (Ludwig-Maximilians University, Munich, Germany)

Assoc. prof. Snezhana Velikova, PhD (Shumen University, Bulgaria)

Assoc. prof. Stefan Minkov, PhD (Shumen University, Bulgaria)

Assoc. prof. Ivo Topalilov, PhD (Bulgarian Academy of Sciences, Bulgaria)

Assist. prof. Biserka Stoimenova, PhD (Shumen University, Bulgaria)

Traci Speed, PhD (Sofia University, Bulgaria)

### **Cover Design**

Tanya Yordanova

### **Prepress**

Vanya Borisova

© Authors, 2019

© *Konstantin Preslavsky* University Press, 2019

**ISSN 1314-6033**

# КУЛТУРНАТА ПАМЕТ

## КЛАСИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО

<i>Едуард Едуардс</i>	Мемоари за библиотеките (превод от англ. Светлана Неделчева)	9
-----------------------	--	---

## ПАМЕТ, РИТУАЛ, АРХИВ

<i>Иво Топалилов</i>	Културната памет в култа към Основателя на града в Римска Тракия	25
<i>Десислава Иванова Веселин Панайотов</i>	Химнографската памет (ЦИАИ – Ръкопис № 316)	40
<i>Грета Стоянова</i>	Акростихови прочити в служебен миней за февруари по най-старите запазени руски преписи	72

## ЛИТЕРАТУРАТА КАТО МЕДИУМ НА КУЛТУРНАТА ПАМЕТ

<i>Венета Янкова</i>	Към дебата за паметта в постмодерния свят и в глобалната епоха: историческата памет	103
<i>Снежана Великова</i>	Медийни употреби на миналото	114
<i>Ангел Игов</i>	Върху жанровото понятие <i>историографска метафикция</i>	158
<i>Снежана Бойчева</i>	„Българските“ романи на Илия Троянов, Димитър Динев и Сибиле Левичаров – посредници на културната памет в дебата за близкото минало на България	166

## КУЛТУРНА ПАМЕТ И ЮБИЛЕЙ

<i>Дечка Чавдарова</i>	Юбилеят на писателя и културната памет	187
<i>Румяна Парашкевова</i>	Назад към юбилея (Литературнокритическата антология „1818 – 1918. За Тургенев“ на П. Перцов)	193
<i>Денка Кръстева Дечка Чавдарова</i>	Юлия Вревска и Иван Тургенев: литературата и киното като механизми на културната памет	214

<i>Христо Манолакев</i>	Романът „Дворянско гнездо“ на Ив. С. Тургенев – особености на идейната структура	230
-------------------------	--	-----

#### КУЛТУРНИ ТРАНСМИСИИ И ПАМЕТ

<i>Хюсеин Мевсим</i>	Мими: Балканска магия	237
----------------------	-----------------------	-----

<i>Евдокия Борисова</i>	Да избереш Слънчевата страна на Иво Андрич	252
-------------------------	--	-----

#### ДОКУМЕНТ И ПАМЕТ

<i>Николай Димков</i>	Бащата и синът Дринови	263
-----------------------	------------------------	-----

<i>Вера Бонева</i>	Художествена галерия „Никола Манев“ в Чирпан: към историята на една ре/емиграция	268
--------------------	--	-----

<i>Христо Трендафилов</i>	Портрет на писателя като приятел. Един безпаметен документ за Начо Христосков	274
---------------------------	---	-----

#### АКАДЕМИЧЕН ПРЕГЛЕД

<i>Bill Templer</i>	Booknote	279
---------------------	----------	-----

<i>Bill Templer</i>	What remains: everyday encounters with the socialist past in Germany	283
---------------------	--	-----

<i>Vasil Paraskevov</i>	A grim account of atrocities in post-war Bulgaria	300
-------------------------	---	-----

<i>Теменуга Тенева</i>	Памет за Георги Заркин с романа му „Чест“ – любов по време на безчестие	302
------------------------	---	-----

<i>Елка Добрева</i>	Нова книга за българските литературни паметни	308
---------------------	---	-----

<i>Надежда Цочева</i>	Археология на българската литература – контексти на преоткриване	314
-----------------------	--	-----

<i>Дечка Чавдарова</i>	<i>Limes slavicus</i> – културни концепти на славянството	321
------------------------	---	-----

<b>ЗА АВТОРИТЕ</b>		335
--------------------	--	-----

# CULTURAL MEMORY

## CULTURAL HERITAGE

- |                       |  |   |
|-----------------------|--|---|
| <i>Edward Edwards</i> | Memoirs of libraries (trans. from English Svetlana Nedelcheva) | 9 |
|-----------------------|--|---|

## MEMORY, RITUAL, ARCHIVE

- |  |   |    |
|--|---|----|
| <i>Ivo Topalilov</i>                           | Cultural memory in the cult of the Founder of the city in Roman Thrace                              | 25 |
| <i>Desislava Ivanova<br/>Veselin Panayotov</i> | Hymnographic memory (Institute of Church History and Archives – manuscript 316)                     | 40 |
| <i>Greta Stoyanova</i>                         | Reading the acrostic in the February monthly church book of the oldest preserved Russian transcript | 72 |

## LITERATURE AS A MEDIUM OF CULTURAL MEMORY

- |                          |   |     |
|--------------------------|---|-----|
| <i>Veneta Yankova</i>    | The debate about memory in the postmodern world and in the global age: historical memory  | 103 |
| <i>Snezhana Velikova</i> | Media uses of the past  | 114 |
| <i>Angel Igov</i>        | On the genre concept of <i>Historiographic metafiction</i>  | 158 |
| <i>Snezhana Boycheva</i> | The “Bulgarian” novels by Iliya Troyanov, Dimiter Dinev and Sibile Levicharov – mediators of cultural memory in the debate on the recent past of Bulgaria | 166 |

## CULTURAL MEMORY AND JUBILEE

- |   |   |     |
|---|---|-----|
| <i>Dechka Chavdarova</i>                    | The author’s jubilee and cultural memory  | 187 |
| <i>Rumyana<br/>Parashkevova</i>             | Back to the jubilee (The anthology of literary criticism 1818 – 1918. <i>On Turgenev</i> by P. Pertsov) | 193 |
| <i>Denka Krysteva<br/>Dechka Chavdarova</i> | Yulia Vrevskaya and Ivan Turgenev: literature and cinema as mechanisms of cultural memory               | 214 |
| <i>Hristo Manolakev</i>                     | The novel <i>A nest of the gentry</i> by Turgenev: the ideological structure                            | 230 |

## CULTURAL TRANSMISSIONS AND MEMORY

<i>Hyusein Mevsim</i>	Mimi: the Balkan magic	237
<i>Evdokia Borisova</i>	Choosing Ivo Andric's Sunny side	252

## DOCUMENTS AND MEMORY

<i>Nikolay Dimkov</i>	The Drinovs: father and son	263
<i>Vera Boneva</i>	Nikola Manev art gallery in Chirpan: the history of a re/emigration	268
<i>Hristo Trendafilov</i>	A portrait of the artist as a friend. A forgotten document about Nacho Hristoskov	274

## ACADEMIC REVIEWS

<i>Bill Templer</i>	Booknote	279
<i>Bill Templer</i>	What remains: everyday encounters with the socialist past in Germany	283
<i>Vasil Paraskevov</i>	A grim account of atrocities in post-war Bulgaria	300
<i>Temenuga Teneva</i>	Remembering Georgi Zarkin and his novel <i>Honor</i> – love in a time of dishonesty	302
<i>Elka Dobрева</i>	A new book on Bulgarian literary memories	308
<i>Nadezhda Tsocheva</i>	Archaeology of Bulgarian literature – rediscovery	314
<i>Dechka Chavdarova</i>	<i>Limes slavicus</i> – cultural concepts of Slavism	321

## ABOUT THE AUTHORS

341

