

ПРОГРАМА
за конкурсен изпит за
магистърска програма МУЛТИМЕДИЙНИ ТЕХНОЛОГИИ

1. Основни обекти на мултимедията. Мултимедийни елементи – текст, хипертекст, шрифтове. Графика – векторна, растерна, анимация, 3D обекти.
2. Видео - възприемане на цветно изображение. Стандарти за цветна телевизия.Звук, психоакустика.
3. Цветове – възприятие, закони за смесване, физическо, оптично и емоционално въздействие, символика.Рационално използване на цветовете в мултимедийни приложения.
4. Процеси и технологии в мултимедийни системи. Кодирание на прости и сложни данни. Шифриране на данни.
5. Компресиране на данни. Аудиокомпресия. Компресия на изображение.Видеоконпресия.
6. MPEG стандарти. MPEG 2 - предназначение, характеристики, нива и профили. Предимства и недостатъци. MPEG 4 - функционалност, особености, части. MPEG 7. MPEG 21.
7. Мултимедийни технологии. Мултимедийни инструкции на процесора. MMX иSSE. 3DNowProfessionalтехнология. QuickTime. Цифрова обработка на звук – преобразования и ефекти.
8. Рендъринг.DirectX 11 - мултимедийна архитектура Теселация. Многонишково рендериране.
9. Системиза създаване и редактиране на текст, хипертекст и графика - функционална характеристика. Системи за създаване и редактиране на звук и видео.Интегриране на мултимедийни обекти в приложение.
10. Услуги и технологии в глобалните компютърни мрежи. Облачни технологии. Мултимедийни и хипертекстови технологии.Класификация на Web технологиите.
11. Стадии при разработване на проект за Web сайт. Дейности и използвани продукти от екипите специалисти.Процедури и средства за тестване и оценка на разработени сайтове.
12. Основи на езика HTML за разработване на Web-сайтове.
13. Основи на JavaScript и CSS.
14. Понятие за активни сайтове. Технологии за програмиране на сървърната страна.
15. Обработка на формуляри. Web-бази от данни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Видеомонтаж с компютър. СофтПрес, 2010.
2. Гребъл Ерик. AdobePhotoshopCS: бързо &лесно. ДуоДИЗАЙН, 2009.
3. Желев, Г., Л. Димитров, Мултимедия с ToolBook 1 и 2 част, ДиДик, С., 2001
4. Иванов Александр, Adobe Premiere Pro 2.0. Практикум, 2006,
HTML.URL:<http://www.ixbt.com/divideo/appro2practice1.shtml>
5. Иларионов, Райчо Мултимедия и WEB-дизайн, 2005.
6. Колесниченко, Д. HTML5&CSS3. София:Асеновци,2012.
7. Мария Маркова,Фирмен дизайн, УНСС, С, 2006.
8. Ниелсен, Я., Web дизайн, СофтПрес, 2001.
9. Питър Фийл, Шарлот Фийл,Графичен дизайн на 21 век, Книгомания,С.,2009.

10. Програмиране с JavaScript, СофтПрес, 2001.
11. Рашидов, А. HTML, XHTML&CSS. София:Асеновци,2012. ISBN 978-954-8898-28-7.
12. Скрикарова Ст., Георгиев Цв., “Мултимедийна авторска система AsymetrixToolBook, Русе, 1999.
13. Станев,С., И. Цонев и Н.Ненков. Въведение в компютърната информатика. Шумен: ШУ, 2008.
14. Създаване на Web-страници. Изд. СофтПрес, София, 2001
15. Томс, Ж. В. Джамбазов Уебдизайн. Стратегии за българските Уеб-сайтове. Изд.”Сиела”, София, 2000
16. Цветков К., Информатика, Издателство Фабер , Велико Търново, 2013, ISBN 978-954-9498-88-2
17. Carey, R. andG.Bell. Annotated VRML 97 Reference Manual . <http://www.cs.vu.nl/~eliens/documents/vrml/reference/BOOK.HTM>.
18. Karen S. Ivers and Ann E. Barron, Multimedia Projects in Education: Designing, Producing, and Assessing 2010
19. Parag Havaladar and Gerard Medioni, Multimedia Systems: Algorithms, Standards, and Industry Practices 2009

Форма за провеждане на изпита: ТЕСТ.