

вх. № РД-08-116/ 06.02.2017 Тема: „КУЛТУРНИ КОНЦЕПТИ НА СЛАВЯНСТВОТО”

Финансиране 2250 лв.

**ЕКИП**

Ръководител на проекта:	Преподавател/докторант/ студент
1. Проф. д.ф.н. Денка Недева Кръстева-Петрова	
Членове на колектива:	
2. Доц. д-р Пламен Тодоров Панайотов	
3. Проф. д-р Сава Стоянов Сивриев	
4. Проф. д-р Яни Михайлов Милчаков	
5. Доц. д-р Младен Стоянов Енчев	
6. Доц. д-р Страшимир Митков Цанов	
7. Гл. ас. д-р Бисерка Илиева Стоименова	
8. Проф. д.ф.н. Дечка Дечева Чавдарова, пенсионеран специалист по Руска литература към ШУ d.tchavdarova@gmail.com	
9. Доц. д.ф.н. Олга Ивановна Тиманова, преподавател по руски език в ПГПАЕ „Гео Милев”, гр. Бургас timanovaspb@mail.ru	
10. Доц. к.ф.н.Татяна Уханова, лектор по руски език в Прешовски университет, Словакия tiana.ff@mail.ru	
11. Доц. д-р Нели Иванова Василева, преподавател по славянски езици (руски език) във ВВМУ „Н. Й. Вапцаров”, гр. Варна n.vassileva@gmail.com	
12.Павлин Ботев Марков, докторант по българска литература в КИТЛ, научен ръководител проф. д-р Сава Сивриев kas_dr@yahoo.co.uk...	докторант
13. Радостина Николаева Тошева II курс, маг. програма БФ, Семиотика на културата, факулт. № 151213034	студент
14. Магдалена Леонидова Заркова II курс, маг. програма БФ, Семиотика на културата, факулт. № 1512130021	студент

**ОСНОВНИ РЕЗУЛТАТИ**

1. Работният екип осъществи изследване на основни концепти на въображаемата славянска общност в следните тематични направления:
  - *Буквите и Свети Кирил и Методий* като концепти в историята на културата, литературата, изобразителното изкуство;
  - Етнополитическа митология и славянски концепти;

- Славянският въпрос и идеологически нарративи;
- Образи и артефакти на славянството и межкултурният диалог;
- Културният диалог в границите на славянската общност.

## ПУБЛИКАЦИИ ПО ПРОЕКТА

1. Limes slavicus 2. Културни концепти на славянството. Шумен, Университетско издателство „Епископ Константин Преславски”, 2017. – 360 с.

2.

Към 30.11.2017 година по тематиката на проекта има публикувани от членове на работния колектив **8 статии**. Те се разпределят по следния начин:

### 2.1.

**5 статии в научни реферирани издания, представени в световни вторични литературни източници**

*Крыстева Д.* Мирская канонизация Гоголя и идеологические нарративы середины XIX века // **Гоголь и славянский мир: Шестнадцатые Гоголевские чтения** : Сб. науч. статей по материалам Международной научной конференции, Москва, 29 марта; Белград, 30 марта – 4 апреля 2016 г. / Департамент культуры г. Москвы; «Дом Н. В. Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека»; под общ. ред. В. П. Викуловой. – М. ; Новосибирск : Новосиб. изд. дом, 2017, с. 144-154. <https://elibrary.ru/item.asp?id=29657440>

*Крыстева Д.* ”Политическая ботаника” В. А. Жуковского в дискурсе придворного романтизма и мифологии монархии: от „Лалла Рук” к „Тюльпанному дереву”. – В: **Жуковский. Исследования и материалы. Выпуск 3.** Сборник научных трудов. Томск, изд. Томского ун-та, 2017, с. 107 – 138. **Електронна публикация на специализираното издание:** <https://elibrary.ru/item.asp?id=29270886>

*Чавдарова Д.* Болгарская действительность сквозь призму творчества Гоголя. // **Гоголь и славянский мир: Шестнадцатые Гоголевские чтения** : Сб. науч. статей по материалам Международной научной конференции, Москва, 29 марта; Белград, 30 марта – 4 апреля 2016 г. / Департамент культуры г. Москвы; «Дом Н. В. Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека»; под общ. ред. В. П. Викуловой. – М. ; Новосибирск : Новосиб. изд. дом, 2017, с. 174 - 180. <https://elibrary.ru/item.asp?id=29657440>

*Тиманова О.* Българската следа на една руска приказка (Александр Вельтман. “Троян и Ангелица. Повесть, рассказанная светлой Денницей ясному Месяцу”, 1846) // Паисиеви четения: Българистична лингвистика, славистика. Пловдив 10 – 11 ноември 2016 г. Научни трудове. Том 54, кн. 1, сб. А, 2016.

**Тиманова О.** Култура и СМИ: из истории взаимодействия болгарской периодики и русской литературы // Электронные средства массовой информации: вчера, сегодня, завтра : XI Всероссийская научно-практическая конференция 7 апреля 2017 года. СПб. : СПбГУП, 2017. – 120 с. – С. 10–13.

<http://www.gup.ru/events/news/smi/smi2017.pdf>

<https://elibrary.ru/item.asp?id=25728160>

(Приложение 1 – 2.1.А)

## 2.2

### Публикации по темата на проекта в нереферирани издания

#### 3 статии:

**Сивриев С.** За концепта на словото *милосърдие* във "Филантропична история" на Светослав Минков. "Америките ни 2: САЩ като метафора на модерността. Българо-американски отражения (XX–XXI в.)". София, ИЛ, БАН, 2017.

**Сивриев С.** От "Автобиография" до „Олаф Ван Гелдерн“ (за образите на поета в „Епически песни“, 1896/1898-1907). В: Сб. Пенчо Славейков. 150 години от рождението му (сборник с научни изследвания). София, ИЛ, БАН, с.221-230.

**Цанов С.** „Към родината“ – лирическата идентичност на Далчевото родолюбие – В: Материали VI Міжнародного науково-методичного семінару болгарської мови, літератури, культури та історії (18–19 травня 2017 року.); [збірник тез], Бердянськ : БДПУ, 2017, с.83-84. (тезиси)

## 2.3 Издадени монографии - 3

**Сивриев, С.** Индивидуализмът в българската лирика в края на XIX – началото на XX век. София, „Карина – Мариана Тодорова“, 2017. – 330 с.

**Цанов С.** 1. Българската поезия от Освобождението до Първата световна война (модерни тенденции) /второ допълнено издание/. Шумен: УИ „Епископ Константин Преславски“, 2017 - [http://litermedia.com/index.php?ind=downloads&op=entry\\_view&iden=246](http://litermedia.com/index.php?ind=downloads&op=entry_view&iden=246), 241 с. ISBN 978-619-201-189-5

**Цанов С.** Българската литература от Освобождението до Първата световна война (тематизации на миналото в прозата) /второ допълнено издание/. Шумен: УИ „Епископ Константин Преславски“, 2017 [http://litermedia.com/index.php?ind=downloads&op=entry\\_view&iden=247](http://litermedia.com/index.php?ind=downloads&op=entry_view&iden=247), 220 с. ISBN 978-619-201-188-8