

вх. №. РД-08-117/06.02.2017

Тема: ”ГРАДЪТ: ПАМЕТ И МЕДИИ”

Финансиране: 1 875 лв.

ЕКИП

Ръководител на проекта:	Преподавател/докторант/ студент
1. Проф. д.ф.н. Елка Добрева	преподвател - ШУ
Членове на колектива:	преподвател - ШУ
2. Доц. д-р Юрий Проданов	преподвател - ШУ
3. Доц. д-р Евдокия Борисова	преподвател - ШУ
4. Доц. д-р Пламен Шуликов	преподвател - ШУ
5. Доц. д-р Снежана Великова	преподвател - ШУ
6. Доц. д-р Десислава Иванова	преподвател - ШУ
7. Доц. д.и.н. Петър Стоянович	преподвател - ШУ
8. Ас. д-р Емилия Енчева	преподвател - ШУ
9. Ас. д-р Владимир Василев	преподвател - ШУ
10. Проф. д-р Хюсеин Мевсим (Турция)	преподавател – Анкарски университет
11. Владислав Григоров	докторант - ШУ
12. Катерина Петрова	докторант - ШУ
13. Ася Асенова	докторант - ШУ
14. Димитрина Пандурова	докторант - ШУ
15. Мустфа Мехмедов	студент - ШУ
16. Преслава Цветанова	студент - ШУ
17. Девора Милчева	студент - ШУ
18. Полина Караджова	студент - ШУ
19. Ралица Александрова	студент - ШУ
20. Елизабет Станева	студент - ШУ
21. Йозлем Искренова	студент - ШУ
22. Йорданка Валентинова	студент - ШУ
23. Светлана Борисова	студент - ШУ
24. Димитър Бориславов	студент - ШУ
25. Светла Колева	студент - ШУ
26. Полина Йорданова	студент - ШУ
27. проф. д-р Антон Гецов	преподавател - ВТУ
28. доц. д.ф.н. Андреана Ефтимова	преподавател - СУ
29. доц. д-р Жана Попова	преподавател - СУ
30. доц. д-р Йордан Ефтимов	преподавател - НБУ
31. гл. ас. д-р Десислава Андреева	преподавател - ВТУ
32. д-р Иван Капралов	изследовател – омбудсман на Община Шумен
33. Гургана Райжекова	докторант - СУ

ОСНОВНИ РЕЗУЛТАТИ

Хронологично във връзка с разработката на проекта са осъществени следните **основни дейности**:

Проведена е *организационна среща* на екипа с конферентно участие на чуждестранните членове на работния колектив (април 2017). Планирани са конкретни дейности за разработката на проекта (подготовка на публикации, организиране на фотопленери и изложби и др.) и популяризирането на резултатите от работата по него чрез публикации, участия в научни форуми, фотоекспозиции и др.

Проведена е *кръгла маса* по темата на проекта (12 юни 2017). По време на дискусиата са набелязани основните насоки за разработване на отделни тематични линии по общата тема на проекта. Взето е решение за участие в проекта допълнително да бъдат привлечени докторанти, преподаватели и изследователи от структури извън Шуменския университет. Поканите са изпратени в края на юни 2017 г. Заявките на новите привлечени участници са приемани до края на юли 2017 г. (за справка

В началото на април 2017 г. е сформиран екип от студенти за участие в *летен фотопленер* по темата на проекта и е проведено обучение на студентите. Взето е решение за допълнително привличане на студенти (основно дипломанти) от магистърските програми на Шуменския университет и за разработване на няколко дипломни проекта по темата „Градът: памет и медии“.

На 20 април 2017 г. в галерията на Регионалната библиотека в Шумен студентът от четвърти курс Журналистика Мустафа Мехмедов направи *авторска фотоекспозиция на тема „Лицата на Истанбул“*.

В началото на май под ръководството на проф. д-р Пламен Шуликов бе проведен *студентско-преподавателски фотопленер* (втори по ред за катедрата) на тема „Планински води и възрожденски тъги“. Част от материалите, подготвени от студентите, са включени във *виртуална фотоизложба* в сайта Litermedia (http://litermedia.com/index.php?ind=reviews&op=entry_view&iden=88).

Резултатите от *дипломните фотопроекти* на тема „Извън времето“ на 4 студентки от магистърската програма Фотография и реклама, защитени през юли 2017 г. под ръководството на проф. д-р Пламен Шуликов, също са с електронен достъп в сайта Litermedia (http://litermedia.com/index.php?ind=reviews&op=entry_view&iden=89).

На 4 декември 2017 г. в рамките на проекта е организирана самостоятелна фотоизложба на тема „Градският човек“ с творби на проф. д-р Пламен Шуликов в Изложбеното фоайе на Нов български университет, София.

Паралелно с това са разработени са *изисквания за оформление на публикациите* в предвидения за издаване сборник по проекта от ежегодната серия „Обществени комуникации“ на Катедрата по журналистика и масови комуникации. Образецът е съобразен с всички изисквания за техническо и библиографско оформление на публикации, които подлежат на представяне във вторични бази данни. Образецът е разпратен на всички участници в проекта. Разработен е и *формуляр за рецензиране на публикациите*, които се включват в сборника по проекта.

За съставянето на сборника със заглавие „Градът: памет и медии“. Серия „Обществени комуникации“, № 8 до 20 ноември 2017 г. са разработени 3 студии и 14 статии с автори и заглавия, изброени по-горе. Тематично разработките са обхващат много широк кръг от проблематиката на градския живот и градската култура, селективно представени в медийната вербална и изобразителна памет. Част от подготвените публикации са ориентирани към град Шумен и паметта за него в регионалните шуменски медии в миналото и в настоящето, друга част са съсредоточени върху други конкретни български градове (Казанлък, Калोфер, Велико Търново, София), трета част обглеждат

световно известни градски центрове (Истанбул, Сиатъл, Лос Анджелис и др.). Отделено е внимание и на медийното представяне на определени актуални проблеми на урбанизацията. Има също публикации за литературните портрети на български и чуждестранни градове, за реалната и фикционалната градска топонимия и др.

ПУБЛИКАЦИИ ПО ПРОЕКТА

Монографии:

Борисова Е. Литературите ни. Романът на Изтока със Запада в балканските литератури. Шумен: УИ „Епископ Константин Преславски“, 2017, ISBN 978-619-201-170-3.

Мевсим Х. Петър Дачев и Истанбул. Пловдив: Жанет, 2017.

Студии и статии:

Борисова Е. Космополитно, балканско и/или родно? От София до Париж, през Цариград до Европа. Метафизичният литературен град на Светослав Минков, Константин Константинов, Ангел Каралийчев. – Любословие 2017, бр. 17, с. 38-55

Борисова Е. Балканските литературни градове. – Литернет <http://litenet.bg/publish7/eborisova/balkanski.htm>, Електронно списание LiterNet, 09.06.2017, № 6 (211).

Борисова Е. Балканските литературни мостове и (не)познатият път към другия. – В: Добрева Е. (отг. ред.) Непознати приятели, познати неприятели. Шумен: Фабер, 2017 (под печат).

Колева С. Медийна картина на телефонните измами. – http://litermedia.com/index.php?ind=downloads&op=entry_view&iden=257.

За съставянето на сборника със заглавие „Градът: памет и медии“. Серия „Обществени комуникации“, № 8 са разработени 3 студии и 14 статии. Публикуването на сборника предстои.

ХУДОЖЕСТВЕНОТВОРЧЕСКИ РЕЗУЛТАТИ ПО ПРОЕКТА

Фотоекспозиции:

Самостоятелна фотоизложба на Мустафа Мехмедов „Лицата на Истанбул“ (специалност Журналистика) в галерия на Регионалната библиотека „Стилиан Чилингиров“, Шумен, 20 април, 2017 г.

Втори студентско-преподавателски фотоленер „Планински води и възрожденски тъги“ (Елена - Арбанаси – Медвен), 3 май .2017 г., с участието на студенти от магистърска програма Фотография и реклама, ръководител проф. П. Шуликов, достъп на адрес: http://litermedia.com/index.php?ind=reviews&op=entry_view&iden=88

Дипломен проект: „Извън времето“, юли 2017, с участието на Полина Йорданова, Елизабет Станева, Йорданка Валентинова, Ралица Александрова – магистърска програма Фотография и реклама, достъп на адрес: http://litermedia.com/index.php?ind=reviews&op=entry_view&iden=89

Самостоятелна фотоизложба „Градският човек” на проф. д-р Пламен Шуликов в Изложбеното фоайе на Нов български университет, , София, куратор доц. Йордан Ефтимов, 4 декември, 2017 г.

Публикувани пътеписи:

Борисова Е. Пътеписаници. Берлин: Екстаз, 2017, Шумен: УИ „Епископ Константин Преславски“, 2017, ISBN 978-619-201-191-8 – сборник с пътеписи.

Борисова Е. Римски истории през август – част 1 и 2. – Либерален преглед – <http://librev.com/index.php>, 05.09.2017 – пътеписи.