

вх. №.№ РД-08-149/09.02.2018г. Тема: ” „КУЛТУРНИ КОНЦЕПТИ НА
СЛАВЯНСТВОТО”

Финансиране **1950** лв.

ЕКИП

Ръководител на проекта:	Преподавател/докторант/ студент
1. проф. д-р Страшимир Митков Цанов	
Членове на колектива:	преподавател
2. Доц. д-р Пламен Тодоров Панайотов	преподавател
3. доц. д-р Младен Стоянов Енчев	преподавател
4. проф. д.ф.н. Денка Недева Кръстева-Петрова	преподавател
5. гл. ас. д-р Бисерка Илиева Стоименова	преподавател
6. ас. д-р Надежда Стефанова Цочева	преподавател
7. ас. д-р Любомир Тошев Делев	преподавател
8. Проф. д.ф.н. Дечка Дечева Чавдарова, пенсиониран преподавател от ШУ „Епископ Константин Преславски”	преподавател
9. доц. д.ф.н. Олга Ивановна Тиманова, преподавател по руски език в ПГПАЕ „Гео Милев”, гр. Бургас	преподавател
10. ас. Татяна Уханова, лектор по руски език в Прешовски университет, Словакия	преподавател и докторант
11. проф. д.ф.н. Сава Стоянов Сивриев, пенсиониран преподавател от ШУ „Епископ Константин Преславски”	преподавател
12. проф. д.ф.н. Добрин Начев Добрев, пенсиониран преподавател от ШУ „Епископ Константин Преславски”	преподавател
13. Станислава Иванова Попова I курс, маг. програма БФ, Семиотика на културата, факулт. № 1712130023	студент
14. Магдалена Леонидова Заркова II курс, маг. Програма БФ, Семиотика на културата, факулт. № 1512130021	студент
15. Грета Нелкова Гинчева, IV курс БФ, ф.№1410010012	студент

16. Десислава Николаева Тонева, IV курс БФ, ф. №1410010009	студент
17. Диана Иванова Иванова, IV курс БФБИДК, ф.№1410210004	студент
18. PhD student Kaname OKANO, Kobe City University of Foreign Studies, Kobe (Japan)	докторант
19. гл. ас. д-р Иво Панчев, Институт по български език - БАН	преподавател

ОСНОВНИ РЕЗУЛТАТИ

Основната работа, осъществена по проекта „Културни концепти на славянството”, бе свързана с подготовката на статии за тематичен сборник и намиране на учени, които да се включат в него като автори. След контакти с учени от България, Япония, Русия, Сърбия, Словакия и Полша бяха получени статии по проблематиката на проекта. Подготвен е сборник **LIMES SLAVICUS 3. Културни концепти на славянството. Шумен: УИ „Епископ Константин Преславски”, 2018.** Обемът му е 270 страници. В авторския колектив влизат 7 настоящи и бивши преподаватели на ШУ „Епископ Константин Преславски”, един преподавател от ПГПАЕ „Гео Милев”, гр. Бургас (д.ф.н.), трима учени от БАН (двама литературоведи и един лингвист), учен от ВТУ „Св.св. Кирил и Методий”, двама полски учени, един сръбски, един словашки, един руски и един японски учен. Оформиха се три тематично-проблемни раздела в сборника: Езикът – културни и литературни контексти, Идеологията – културноисторически контексти, Изкуството. Всички текстове бяха допуснати до публикуване след прочит от оперативния екип на редколегията (Цанов, Чавдарова, Кръстева, Николова) и анонимно рецензиране. Като анонимни рецензенти се включиха освен преподаватели от ШУ „Епископ Константин Преславски” и колеги от БАН, ВТУ „Св.св. Кирил и Методий” и един сръбски учен от Нишкия университет. Формираната международна редакционна колегия включва представители на 6 страни: седем български, петима руски, трима словашки учени, и по един учен от Австрия, Полша и Украйна.

Сборникът има и електронно приложение, което вярваме, че догодина може да бъде публикувано в отделен хартиен том. Идеята за приложението е моя, но тя се осъществи благодарение на гл. ас. д-р Бисерка Стоименова. Приложението включва сканирани всички текстове от вестниците „Ден” и „Камбана”, отпечатани непосредствено преди, по време на, и след Славянския събор в София през 1910 г. Съставител е Бисерка Стоименова. Тя е автор и на въвеждащия аналитично-презентационен текст. Заглавието на Приложението е: **Славянският събор в София през 1910 г.: Pro et Contra.** Тепърва ще се оценява неговото значение, защото текстовете, представящи различните гледни точки в българското общество за

Славянския събор от 1910 г., ще бъдат леснодостъпни чрез качването им в интернет. Досега единственият начин за запознаване с тях беше посещението на читалнята на НБ „Св. св. Кирил и Методий“.

ПУБЛИКАЦИИ ПО ПРОЕКТА

1. **LIMES SLAVICUS 3. Културни концепти на славянството. Шумен: УИ „Епископ Константин Преславски”, 2018 /научен сборник/**
2. **Славянският събор в София през 1910 г.: Pro et Contra.** - Приложението включва сканирани всички текстове от вестниците „Ден” и „Камбана”, отпечатани непосредствено преди, по време на, и след Славянския събор; както и въвеждащ аналитично-презентационен текст.