

вх. № РД-08-139/24.02.2023 Тема: „Studia academica Šumenensia 11  
„История и археология на Югоизточна Европа през Средновековието”  
”

Финансиране: 2289 лв.

**ЕКИП**

Име, презиме, фамилия, длъжност и научна степен	Позиция
Ръководител на проекта:	
<b>1. проф. д.и.н. Стела Милчева Дончева</b>	преподавател
Членове на колектива:	
<b>2. проф. д. теол. н. Румен Атанасов Ваташки</b>	преподавател
<b>3. проф. дн. Бисер Христов Георгиев</b>	преподавател
<b>4. Гургана Георгиева Милошева-Димчева</b>	докторант - Докторска програма: Археология (Антична археология) Професионално направление: 2.2. История и археология Област на висше образование: 2. Хуманитарни науки
<b>5. Валери Любенов Стоичков</b>	докторант Докторска програма: Археология (Средновековна археология) Професионално направление: 2.2. История и археология Област на висше образование: 2. Хуманитарни науки
<b>6. Дияна Миткова Нинкова</b>	докторант - Докторска програма: Археология (Нова и най-нова история) Професионално направление: 2.2. История и археология Област на висше образование: 2. Хуманитарни науки
<b>7. Даниел Павлов Пантов</b>	докторант - Докторска програма: Археология (Праистория и Античност) Професионално направление: 2.2. История и археология Област на висше образование: 2. Хуманитарни науки

## ОСНОВНИ РЕЗУЛТАТИ

Основната цел на SAŠ цел е да се представят различни гледни точки на българските и чужди учени в областта на историята и археологията на Балканите и Югоизточна Европа, поради което работните езици на изданието са английски, немски, френски, италиански, руски и испански езици.

В том II ще бъдат включени научноизследователски текстове на български и чуждестранни учени, свързани с изследването на проблемите на историята и археологията на Югоизточна Европа през Средновековието. Тематичните полета ще обхванат различни области на науката, сред които история, епиграфика, изкуствознание и археология. Изданието ще бъде посветено на 80-годишнината от рождението на проф. д.и.н. Рашо Рашев.

## ПУБЛИКАЦИИ ПО ПРОЕКТА

1. С. Дончева. „Свинцовые модели для бляшки из коллекции Регионального исторического музея Шумена“. – В: Сборник Ювелирное искусство и материальная культура. 2023 (по проекта, под печат).

2. С. Дончева. „Голямата базилика в Плиска и нейните прототипи“. – В: „Св. Цар Борис I (Михаил) Покръстител и православната духовност и култура“. Т. 2. Шумен, 2023 (по проекта, под печат).

3. С. Дончева, Т. Тихов. Недеструктивно геофизично издирване на обект: Производствен център за металопластика в землището на с. Надарево, община Търговище. - Археологически открития и разкопки през 2022 г. София, 2023.

4. С. Дончева. Металургия на медта през Средновековието. – Историкии, 16, 2022, 42-2.

5. С. Дончева, Р. Георгиева. Колекция от изделия на художествения метал от центъра за металопластика при Надарево, Търговищко в НИАР "Велики Преслав. – Преслав, 9, 2023, 150-162.

6. Дончева, С., Н. Николов. Калъп за украси от околностите на Плиска. – Национална научна конференция по история, археология и архитектура „Св. Цар Борис I Покръстител и православната духовност и култура“. Т. 1, 2023, 49-64.

7. Doncheva, S. Ancient metallurgy in Bulgarian lands. – Journal scientific and applied research, Vol. 24, 2023, 65-72.

8. Б. Георгиев. Политическият живот в Шумен през 30-те години на XX век. – III Национална научна конференция „Светът на българина през XX век“. изд. Фабер. В. Търново, 2023, с. 99-123.